



Concours Inter Régional de Jeunes Chevaux de Sauts d'Obstacles

C. I. R. de CLUNY

du Mercredi 25 au
Dimanche 29 Juillet 2007Samedi 28 Juillet
Numéro 2

PROGRAMME

Matinée

à 8 heures : C. Libre 3^e an. 6 ans
(ép.16, obst. : 1,25 m env.)
à 9 h 15 : Finale Régionale
Cycle Libre 1^{er} an. 4 ans
(ép.22, obst. : 1 m env.)
à 10 h 30 : Finale Régionale
Cycle Libre 1^{er} an. 5 ans
(ép.23, obst. : 1,05 m env.)
à 11 h 45 : Finale Régionale
Cycle Libre 2^e an. 5 ans
(ép.17, obst. : 1,10 m env.)

Après-midi

à 13 heures: C. Libre 2^e an. 6 ans
(ép. 18., obst. : 1,15 m env.)
à 14 h 30: C. Classique 6 ans A
(ép.19, obst. : 1,35 m env.)
à 17 h 15 : Epreuve pour che-
vaux de 7 ans réservée aux cava-
liers Pro 1-Pro 2.
Barème A Temps différé
(ép.20, obst. : 1,30/1,35 m env.)

EN SOIREE

Terrain en herbe du Haras
National de Clunyà partir de 20 heures
Dîner- Spectacleà partir de 21 heures
Vente aux enchères de
chevaux « Elite »

METEO



Saint Samson

SITE INTERNET

Pour consulter tous les résultats
www.shfonline.com ou
www.ffecompet.com

Photos : Charles Buda

Impressions : Rafal Repro

Rédaction et conception:
Catherine Bloch

L'ELEVAGE EN SUISSE

Responsable du sport au sein du comité de la « Fédération d'Élevage du Cheval de Sport Suisse » (CH), Michel Werly, également éleveur, a rejoint vendredi matin les cavaliers suisses arrivés la veille à Cluny pour participer à l'édition 2007 de ce C.I.R. L'occasion est donc propice pour s'intéresser de plus près à l'organisation de l'élevage et de la valorisation des jeunes chevaux pratiquée par nos voisins.

“Le stud-book suisse est un petit stud-book avec 1200 juments et 950 à 1000 naissances par an. Les éleveurs ont la possibilité de choisir des étalons étrangers parmi une liste d'étalons sélectionnés sur leurs performances ou leur modèle. En 2006, nous avons encaissé 250 taxes correspondant à la délivrance de papier d'origine pour des poulains issus de croisements avec des étalons étrangers.

Le poulain est identifié dans l'élevage ou lors d'un concours. En septembre, en même temps que les finales des jeunes chevaux à Avenches, se tient le championnat de Suisse des foals. Puis à 3 ans, alors qu'ils finissent leur « école enfantine », les chevaux participent à l'un des 10 concours de modèle et allures organisés dans le pays entre juillet et octobre. Les meilleurs sont sélectionnés pour la finale qui a lieu à Avenches en novembre. A l'issue de cette finale, les 10 meilleurs chevaux sont retenus pour participer à une présentation lors du CSI de Genève en décembre, qui est la plus belle démonstration qui soit : elle attire énormément de monde et a des retombées conséquentes en terme commercial et de notoriété. Pour participer à la finale des jeunes chevaux qui se tient à Avenches en septembre (du 13 au 16 septembre cette année), notre « petit Fontainebleau », les 4 et 5 ans doivent avoir réalisé au moins 5 sans-faute sur 12 parcours du cycle jeunes chevaux tandis que les 6 ans doivent réaliser aussi 5 sans-faute mais sur des épreuves officielles ou des épreuves jeunes chevaux qui sont réservées aux chevaux suisses et aux étalons étrangers de 4 ans stationnés en Suisse et présentés à la commission d'approbation. A la mi-Août, des épreuves au chrono sont organisées pour sélectionner les chevaux (4 par tranche d'âge pour le stud-book suisse) qui iront à Lanaken”.

Et pour rendre la pareille, en ayant eu la possibilité de s'essayer sur le circuit jeunes chevaux français, Michel Werly souhaite inviter une dizaine de chevaux français à participer à la finale des 3 ans à Avenches en novembre prochain.

QUATRE DOUBLE SANS-FAUTE POUR LES 6 ANS B



Jeudi et vendredi se sont déroulées les deux épreuves réservées aux 6 ans B. La première compte 15 sans faute pour 28 partants (54%) tandis que la deuxième épreuve s'est avérée plus sélective avec 7 sans-faute sur 28 partants (25%). Quatre chevaux sont double sans-faute : l'étalon gris Nighthawk, fils du champion du monde Cumano (Holst.), né chez Géraud François Tourtoulou et monté par Jean-Baptiste Martinot, Nageur, un fils de Feu Follet Marins*HN, appartenant à Vincent Barletta et pré-

senté par Thierry Moutrille, Nankin d'Huiariat, par Vas Y Donc Longane, né chez son propriétaire Gilles Pillon et monté par Philippe Bernard, et Naomy des Chaînes, une fille de Baloubet du Rouet appartenant à Brigitte Gries et montée par Anne-Laure Gautier.

PIERRE GAUTHERAT : QUAND QUANTITÉ RIME AVEC QUALITÉ

Premier et troisième du championnat interrégional des 4 ans cette année à Cluny, le cavalier professionnel Pierre Gautherat se distingue par le grand nombre de chevaux engagés cette semaine au C.I.R.: En effet, durant ces cinq jours, il aura monté pas moins de 23 chevaux en épreuve. Ne laissant rien au hasard, le cavalier est arrivé en début de semaine avec ses 4 ans pour les épreuves du mercredi et du jeudi, mais a aussi choisi d'emmener les chevaux de 5 et 6 ans « les plus stressés », demandant un peu de temps pour s'adapter aux conditions du concours, les autres devant les rejoindre vendredi.

Installé en Alsace à Chevannes Sur L'Étang, Pierre Gautherat, 43 ans, est à la tête d'une écurie des 45 chevaux, principalement des jeunes mais aussi quelques chevaux d'âge, dont 6 personnes (dont sa femme Laurence), s'occupent en permanence. « J'ai commencé tôt l'équitation, vers 8 ans, décrit Pierre Gautherat, puis j'ai suivi le cursus « sport-étude » à Saumur. J'ai ensuite travaillé seul jusqu'au jour où, il y a une dizaine d'années, Michel Robert que je rencontrais régulièrement sur les concours m'a appelé pour me confier ses jeunes chevaux ». Exerçant le métier de cavalier depuis plus d'une vingtaine d'années, Pierre Gautherat dont la carrière de Pro 1 a été marquée par Darius Du Quint avec lequel il a tourné en internationaux et participé à une coupe des nations avant qu'il ne soit vendu, consacre l'essentiel de son temps aux jeunes chevaux confiés par des éleveurs et propriétaires fidèles, répartis un peu partout en France (Christian Paillot en région parisienne, Patrick Gourdin en Normandie, Geneviève Childeric-Chabany en Auvergne etc...).

Et déjà, plusieurs de ses élèves sont qualifiés pour la finale de Fontainebleau comme Newton des Vains (Le Tot de Semilly), Niagara des Neyes (Totoche du Banney), Naha (Narcos II), Nougat du Tamelier (Fidelio du Donjon), Origan de Vains (Allegreto), Obligée de Vains (Allegreto), Opaline du Reverdy (Allegreto) pour ne citer que ceux-là, et sachant que d'autres sont « aux portes de la qualification ». Ainsi Pierre Gautherat pense emmener cette année environ 18 chevaux à Fontainebleau où il s'est classé une fois 3ème et 2 fois second du Trophée l'Éperon qui récompense le meilleur préparateur de jeunes chevaux.

« Alors que le terrain de Rosières-aux-Salines est sur sable avec de la pente » explique le cavalier alsacien, « j'apprécie de venir à Cluny pour son grand terrain plat en herbe qui est magnifique et car c'est très agréable. Il y a en plus des animations telles que la vente et le spectacle ce qui est un plus pour les propriétaires qui ne viennent pas ainsi seulement pour voir leurs chevaux ».

DES NETS PROGRES EN HUNTER



Hier vendredi ont commencé les épreuves de hunter jugées par Pierre Millot et Mme Capdequi-Peyrenes et qui se poursuivent ce samedi pour certains 5 ans afin de leur permettre de ne pas dépasser le nombre maximum d'épreuves courues par jour autorisé.

« Les épreuves se sont déroulées dans de très bonnes conditions, notamment en ce qui concerne la franchise des chevaux, décrit Pierre Millot. Nous avons constaté une nette amélioration chez les 4 ans qui étaient plus relâchés et sereins que par le passé. Cela témoigne du travail et des efforts faits par les cavaliers qui prennent conscience de l'évolution des épreuves jeunes chevaux, le but étant de faire sauter le cheval sans contrainte pour le laisser s'exprimer sur les barres ».

La meilleure note (17) chez les 4 ans a été attribuée à Peau Rouge Pichatier (Voltaire Han), un cheval pie présenté par Jean-Paul Charignon. Palombe de Boisy, femelle grise par Hand In Glove, a également fait bonne impression au jury et décroche un 16,5 ainsi que deux premières primes. Du côté des 6 ans, la meilleure note de 16 a été attribuée à Lui, cheval étranger (SAHNA) fils de Lesotho (Holst.)

Sur les 39 chevaux de 4 ans au départ (chaque cheval effectuant 2 parcours à la suite), on dénombre 9 parcours notés à 16 et plus, soit 9 « premières primes » (7,20 et surprime de 18 soit 25,20 euros au total) et 36 parcours notés entre 14 et 16, soit 36 « deuxièmes primes » (3,60 et surprime de 9 soit 12,60 euros). Sur les 6 parcours effectués par les 3 chevaux de 6 ans, une « première prime » (20,25 euros au total) et 4 « deuxièmes primes » (15,75 euros) ont été comptabilisés.



VENTE ELITE DE CHEVAUX DE 3 ANS

Choisis pour leur modèle et leurs qualités à l'obstacle, quatorze chevaux, nés dans les meilleurs élevages de la région seront présentés ce samedi en nocturne sur la piste aménagée pour l'occasion au pied de la butte qui surplombe le terrain en herbe du Haras national de Cluny.

Cette vente (ci-dessous) sera précédée par un dîner-spectacle.

1 - QUARMIN - SFA Hongre Bai
par Flyer et Caline d'Amour par Quam de la Lande

2 - QUARTZ MERZE - SFA Mâle Alezan
par Airborne Montecillo et Corolette Merzé par If de Merzé

3 - EARLY VAN TER NIEWBEKE - BWP Mâle Bai
par Toulon BWP et Pearl de Maelbroeck BWP par Major de la Cour

4 - QUEBEC COURCELLE - SFA Mâle Alezan
par Kriquet du Hecquet et Harem Courcelle par Thurin

5 - QUEL MEC GERBAUX - SFA Mâle Bai
par Diamant de Semilly et Ivonne Gerbaux par Pégase Gerbaux

6 - QUELQU'UN DES METS - SFA Hongre Alezan
par Apache d'Adriers et Fleur des Mets par Or de Crupton

7 - QUERCY ONE - SFA Hongre Alezan
par Baloo du Camp et Elytis One par Nuriel

En effet, la famille Willms, de renommée internationale, présentera un nouveau spectacle composé de quatre tableaux successifs. Après "l'approche du cheval sauvage", le "Défi équestre entre guerriers" et un numéro d'école western, le champion du monde de Trick Raping et champion d'Europe de Western Riding, Black Léo Holckneht, exécutera un numéro au lasso.

8 - QUERELLE DE PIENCE - SFA Femelle Bai
par I Am Boy et Cyriane d'Aurie par Socrate de Chivre

9 - QUERIDO D'ARMONT - SFA Hongre Alezan
par Hermès de Rêve et Kalinka d'Amont par Baloubet du Rouet

10 - QUERIDA DE BLANY - SFA Femelle Bai
par Cacao Courcelle et Hartedief (BE) sbs par Quat'sous

11 - QUETZAL ONE - SFA Hongre Alezan brûlé
par Le Tot de Semilly et Folie de Shamrock par Hand in Glove

12 - QUININE COURCELLE - SFB Femelle Bai
par L'Arc de Triomphe et Dancing Bride par Almé

13 - QUITUS - CS Mâle Bai
par For Pleasure (Han) et Pagell par Pageno (West)

14 - QUOOL COURCELLE - SFA Femelle Alezan
par Kriquet du Hequet et Judée Courcelle par Arpège Pierreville

L'ÉLEVAGE DE SAUVAGE LE PLUS REPRESENTÉ

Avec 13 chevaux engagés sous la selle de Paul Lamotte, l'élevage de Sauvage est cette année le plus représenté au C.I.R. de Cluny. Situé à Blanzay en Saône-et-Loire et existant depuis plusieurs générations, l'élevage a été repris en 1979 par Henriette Desbrosse, ingénieur agronome, qui était alors à la tête de l'établissement départemental de d'élevage. « Je me suis attachée dans un premier temps à moderniser l'exploitation » décrit Henriette qui, en plus de la cinquantaine de chevaux (dont 10 juments) et du centre d'insémination, élève sur 250 hectares 100 mères vaches charolaises., « ce qui explique que je ne suis pas souvent sur les concours ! ».

« Quand j'ai repris l'élevage, il y avait 17 juments à la reproduction ce qui était énorme. Il y avait besoin de mettre un peu d'ordre. J'ai commencé par refaire l'arbre généalogique de nos chevaux pour rechercher les lignées qui étaient les plus performantes. Cela a été assez utile car je me suis aperçue que la souche de Bettina (Flamenco) était une souche supérieure aux autres. Et avec du recul, elle m'a donné satisfaction », les filles de Bettina lui ayant donné des produits bien indicés par la suite. « J'ai alors pensé qu'il fallait aussi diversifier. J'ai donc acheté une souche Normande : Pivoine de Brekka, à M. Le Boulanger, qui a fait partie des 30 meilleurs de sa génération à 4 ans et qui m'a donnée Ivanohé Sauvage (étalon par Allegreto) et Hérodiane dont deux produits, Plutarque (Hermès de Rêve) et Ophélie (Eyken des Fontenis) sont ici au C.I.R. J'ai également eu l'occasion d'acquérir par échange Nature IV (Gaëtan de Barran) qui était une jument avec beaucoup de sang et qui a produit Galante Sauvage », jument performante sous la selle de Paul Lamotte en Grand Prix Pro 2 et qui grâce à la transplantation embryonnaire, a donné Oh Galant (Kannan) et Phèdre (Ivanohé Sauvage), également présents à Cluny cette semaine. « Mon objectif n'est pas de produire du top niveau, souligne Henriette Desbrosse, mais des chevaux beaux, gentils, faciles et bien dressés à des prix abordables pour des amateurs, ce qui correspond aujourd'hui à la demande du marché français et étranger ».

Pour valoriser ses produits en compétition, Henriette a travaillé avec le couple Perreau qu'elle avait rencontré au milieu des années 80, puis a recruté en 1999 Paul Lamotte, qui s'occupe de la quinzaine de chevaux qui sont au travail. « La commercialisation reste un problème majeur même pour ceux qui valorisent, souligne Henriette Desbrosse, nos structures doivent se mobiliser et se professionnaliser pour trouver des débouchés à l'extérieur ! ».

